**2014-2015 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İNÖNÜ ORTAOKULU 8C SINIFITÜRKÇE DERSİ 1. DÖNEM 3. SINAVI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AD - SOYAD:** |  | **SINIF:** |  | **NUMARA:** |  | **NOT:** |  |

**Sınavda 30 soru bulunmaktadır. Her sorunun doğru cevabı 3 puandır.Sınav 100 puan üzerinden değerlendirilmektedir. Süre bir ders saatidir.Başarılar dilerim.**

**Kenan DEMİRALAY**

Türkçe Öğretmeni

|  |
| --- |
| Esaretin Bedeli adlı filmde Andy, genç ve başarılı bir bankerdir. Karısını ve karısının sevgilisini öldürmek suçundan yargılanır ve ömür boyu hapis cezası alır. ShawsankHapishanesi'nde dayak, işkence vs. her türlü durum yaşanmaktadır fakat Andy gene de hayata bağlı ve iyimserdir. Bu tutumu etrafındakileri de etkiler. Andy umutlu bakış açısıyla çevresindeki tüm mahkumları, parmaklıklar arkasında bile özgür bir yaşam olabileceğine inandırır. |

**1. Yukarıdaki metinde adı geçen “**Andy**” için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Olumlu bir kişilik yapısı sergiler.

B) İnsanların ilgisini çekebilecek bir yapısı vardır.

C) Hedefleri için şiddet kullanabilmektedir.

D) Özgürlüğü parmaklıkların sınırlayamayacağını düşünür.

**2. Yukarıdaki metinde “**parmaklıklar arkasında bile özgür bir yaşam olabileceği**” sözü ile anlatılmak istenen hangisidir?**

A) Özgürlük fiziki değil, ruhidir.

B) Özgürlük hassastır, en ufak şey de zedelenir.

C) Özgürlük en iyi parmaklık arkasında yaşanır.

D) Özgür olmak önemlidir.

**3. Yukarıdaki metinde bahsedilen film ağırlıklı olarak nerede geçiyor olabilir?**

A)Kütüphane B) Okul

C) Hastane D) Hapishane

|  |
| --- |
| Dünyada hoşgörü üzerine pek çok isim tavsiyelerde bulunmuş ve bu konuda mücadele etmiştir. Bunlar arasında Mevlana ve Yunus Emre asla unutulmayacaktır. |

**4. Yukarıda metinde aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?**

A) Karşılaştırma B) Tanık Gösterme

C) Tanımlama D) Örnekleme

|  |
| --- |
| Cemal Safi, şair. 1938 yılında Samsun’da doğdu. Babası merhum Mehmet Safi, annesi merhume Ayşe Safi'dir. Öğrenimine Sakarya İlkokulu'nda başladı. Samsun Sanat Okulunda son verdi. İlk şiirlerini Orhan Gencebay besteledi. 1990 yılında, Rüyalarım Olmasa, 1991 yılında, Vurgun adlı bestelerin güftekarı olarak iki yıl art arda yılın şairi seçildi. Türk Dil Kurumu tarafından Türkçeyi en etkin ve güzel kullanan şair olarak ödüllendirildi. |

**5. Yukarıdaki metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Makale B) Deneme

C) Otobiyografi D) Biyografi

**6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?**

A) 1299 yılında Osman Bey Osmanlı’yı kurmuştur.

B) Metin Amca da bizimle gelecekmiş.

C) Arkadaşım, mersinde oturuyor.

D) Umarım herşey istediğin gibi olur.

**7.** Gittiğimiz yerde bize güzel şeyler ikram ettiler ( ) pastalar, börekler, çörekler ( ) O gün karnımızı iyice doyurduk ( )

**Bu cümlede boş parantezlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?**

A) (:) (…) (.) B) (;) (.) (,)

C) (.) (:) (,) D) (;) (…) (:)

**8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük diğerlerinden farklı anlamda kullanılmıştır?**

A) Şüphesiz ki olanları siz de duymuşsunuzdur.

B) Kuşkusuz, sana yardım edeceğim.

C) Sanırım işimiz akşama kadar anca biter.

D) Elbette tüm çabalarımız senin için.

**9. Aşağıdakilerin hangisinde “deyim” açıklamasıyla birlikte verilmiştir?**

A) Kötü haberi duyunca deliye döndü.

B) Deprem sırasında korkudan dili tutuldu.

C) Annesi, oğluna toz kondurmuyordu.

D) Eli açık biriydi, insanlara karşı cömertti.

**10. “**Mavi gökyüzünün altında yeşil bir örtüydü Belen.

**17**. “Yıllardır birbirlerinden haberdar olmayan yaşlı çiftin hayat hikâyesi dinleyenleri duygulandırdı.” **Cümlesinin öznesi hangisidir?**

A) Dinleyenleri

B) Hayat hikâyesi

C) Haberdar olmayan yaşlı çiftin hikâyesi

D) Yıllardır birbirlerinden haberdar olmayan yaşlı çiftin hayat hikâyesi

**18. Hangisinde işin birlikte ya da karşılıklı yapılma anlamını veren bir eylem kullanılmıştır?**

A) Adam, yolun ortasında durdu, etrafına bakındı.

B) Canlı yayında iki gazeteci hararetli tartıştı.

C) Ağabeyini askere uğurlarken uzun süre ağladı.

D) Arka sokaktaki ev ucuza satıldı.

**19. Hangisinde özne hem işi yapmakta hem de işten etkilenmektedir?**

A) Hafta sonu evimiz boyandı.

B) Kardeşim banyodan çıkınca kurulandı.

C) Geziye gideceklerin isimleri okundu.

D) Eve gelince kıyafetini değiştirdi.

**20. Hangisinde“*geçişli***” **bir fiil kullanılmıştır?**

A)Serbest kalan kuş dağlara doğru süzüldü.

B)Uzun zaman sonra ilk kez gülümsedi.

C)Onun söylediklerini pek dinlemedim.

D)Toplantıya bayağı geç katıldınız.

**21. Hangisi “*geçişsiz-edilgen*” çatılı bir fiile sahiptir?**

A)Arkadaşlarım bana sürpriz yapmış.

B)Maça saat on gibi geleceksiniz.

C)Annem öyle güzel yemekler yapar ki…

D)Etrafa mis gibi kokular yayıldı.

**22. Yüklemi geçişli bir fiil olduğu halde nesne kullanılmamış cümle aşağıdakilerden hangisidir ?**

A)Bahçedeki çiçekleri suluyor.

B)Bu meseleyi onunla konuştum.

C)Alınan tüm kararları uygulamalısınız.

D)Öğretmenimiz, her zaman düşünüyordu

**23. Aşağıdaki sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?**

A) Buzdolabı B) Hanımeli

C) İlkokul D) Hiç birşey

**24. Aşağıdaki hangi şıkta sayıların yazımında yanlışlık yapılmıştır?**

A) Şu ana kadar yaklaşık üç yüz kişi başvurdu.

B) Geçen yıl ÖSS’ye 1.776.441 aday başvurmuş.

C) İlk arabamı 1995’te Bursa’dan aldım.

D) Elmaları 2’şer 2’şer paylaştık.

Yüksek ve soğuk… Yazları oldukça serin olan bu ilçe

gönlümde özel bir yere sahip.”

**Paragrafta hangi anlatım tekniği kullanılmıştır?**

A) Betimleme B) Açıklama

C) Tartışma D) Öyküleme

**11.**“Herhangi bir konudaki düşünceyi savunmak,

desteklemek için yazılan ve kanıtlara dayandırılan

nesnel yazılardır.”

**Sözü edilen edebî tür aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Deneme B) Anı

C) Makale D) Roman

**12**. “Karlı dağların başında salkım salkım olan bulut,

Saçın çözüp benim için yaşın yaşın ağlar mısın?”

**Şiirde, aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?**

A) Benzetme B) Kişileştirme

C) Abartma D) Konuşturma

**13. Aşağıdakilerin hangisinde “-ecek” eki farklı**

**görevde kullanılmıştır?**

A) En geç iki gün içerisinde siparişiniz gelecek.

B) Yaptıklarına söyleyecek söz bulamıyorum.

C) Bu olaydan sonra yine konuşacaklar arkamdan.

D) Bir gün bile beni dinlemeyecek misin sen?

**14. Aşağıdakilerin hangisinde isim fiil, sıfat fiil ve**

**zarf fiil bir arada kullanılmıştır?**

**A)**Su kenarındaki dar yolda çoğu kere taştan taşa

atlayarak yürüyorduk.

**B)**Dağdan yuvarlanıp derenin yolunu kapayan ev

büyüklüğünde taşlar vardı.

**C)**Boğazın genişlediği yere gelince kulağımıza müthiş

bir gürültü geldi.

**D)**Ulu çınarın gövdesinde yıkılıp dağılmaya yüz tutan

boş bir su değirmenini geçtik.

**15. Aşağıdakilerin hangisinde diğerlerinde farklı bir**

**öge vurgulanmıştır?**

A)Ona son hediyeyi sevgilisi verecekmiş.

B)Gece olmasına rağmen gezmeden gelmedi.

C)Sana vereceğim kitabı evde bıraktım.

D)Sabah dedemle beraber balığa gittik.

**16**.“Ayağa kalkıp benden bir şeyler istedi.” **Cümlesinin**

**öge dizilişi aşağıdakilerden hangisidir?**

A)Zarf tümleci, nesne, dolaylı tümleç, yüklem.

B)Zarf tümleci, dolaylı tümleç, özne, yüklem.

C)Zarf tümleci, dolaylı tümleç, nesne, yüklem.

D)Dolaylı tümleç, zarf tümleci, özne, yüklem.

*“Karadeniz çok dağlık bir bölgedir. Bunun için köylerde dağınık bir yerleşim söz konusudur. Bazen evlerin arasındaki mesafe kilometrelerle ölçülür. Arazinin düz olduğu orta Anadolu’da ise toplu bir yapılaşma söz konusudur. Evler adeta üst üstedir.”*

**25. Bu paragrafta aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?**

A) Doğa koşullarının yerleşim şekli üzerindeki etkilerinden

B) Farklı coğrafi yapılarda benzer şehirlerin kurulduğu

C) D. Karadeniz’in yeryüzü şekillerinden

D) Dağınık yerleşimin zorluklarından

“Fiillerden türeyen, eylem anlamını kaybetmeyen ve sıfat görevi yapan sözcüklere sıfat-fiil denir.”

**26. Yukarıdaki bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilden türemiş bir sıfat vardır?**

A) Onun şapkasını, bu gün kardeşi takmış.

B) Bize bunları anlatacak biri geliyor.

C) Bu maç, dünkü maçtan daha güzeldi.

D) Çalışırken çevremizdeki insanları rahatsız etmemeliyiz.

*“(I)Kıyılar çoktan doldu.(II)Şimdi de dağların yamaçları hızla betonlaşıyor.(III) Bu olumsuz gidişe insanlar değil ama doğa direniyor.(IV) Mantar gibi biten evler çamlıkları, zeytinlikleri kirletiyor.(V) Ama doğanın bu direnci ne kadar sürebilir kim bilir?”*

**27. Yukarıdaki paragrafta anlatımın anlamlı olabilmesi için hangi iki cümlenin yerlerinin değiştirilmesi gerekir?**

A) III-IV B) IV – V

C) II- III D) II-IV

*“Olay anlatan yazılarda plan ( ) serim ( ) düğüm ( ) çözüm bölümlerinden oluşur ( )”*

**28. Parantez olan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

**A**) ( ; ) ( , ) ( …) ( , ) B) ( : ) ( , ) ( , ) ( , )

C) ( ; ) ( , ) ( , ) ( . ) D) ( : ) ( , ) ( …) ( , )

*“-mak,-ma,-iş eki almış kimi sözcükle eylem anlamı yoktur. Bunlar tamamen ad sayılırlar.”*

**29. Aşağıdaki şıklardan hangisinde “-mak,-ma,-iş” ekinden türemiş bir isim vardır**?

A) Akşam yemeğinde annesinden kızartma istedi.

B) Yazmak onun en sevdiği hobiydi.

C) Görüş saatinde hastaneye vardık.

D) İçeri gireni tanımak için yüzüne baktım

**30. Bilmezdim şarkıların bu kadar güzel, kelimelerin yetersiz olduğunu, bu derde düşmeden önce.**

**Yukarıdaki cümlenin öğeleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

A)Yüklem-Özne-Nesne

B)Özne-Yüklem-Dolaylı Tümleç- Zarf Tümleci

C)Yüklem-Nesne-Zarf Tümleci

D)Özne-Nesne-Yüklem

**32. Türkiye’yi anlatan, iki dörtlükten oluşan, serbest ölçülü bir şiir yazınız. (10 puan)(Başlık:1**puan, **yazının okunabilirliği:**2puan, **noktalama ve yazım kurallarına uygunluk:**2puan, **konuyu ifade edebilme:**5puan**)**