



Mor Test Serisi (Özenle Seçilmiş Sorular)

Paragrafta Anlam -2

SORU 1

Chrisry Brown. beyin felçli bir çocuk olarak dünyaya gelir. Dublinli bir ustanın yirmi üç çocuğundan biridir. Çevresindeki insanların da doktorların da düşüncesi, onda zekâ geriliği olduğudur. Tedavisi mümkün değildir. İşte bu çocuk, annesinin sınırsız sevgisi ve çabasıyla sol ayağının parmaklarını kullanarak yaptığı resimler ve yazdığı kitaplarla İrlanda edebiyatının unutulmazları arasına girmiştir.

Down sendromlu 21 yaşındaki Ayça Karagöz, kendisi gibi özel durumdaki akranlarına umudun, azmin ve mücadelenin sonunda başarının geldiğini gösteriyor. İzmir Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği son sınıfında okuyan Karagöz, Almanca ve İngilizceyi ana dili gibi konuşabiliyor. Karagöz, başarısını sevgi dolu bir ailede büyümeye borçlu olduğunu söylüyor.

Bu iki metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Engelli insanların da başarılarıyla insanlara örnek olabileceği
- B) Hedefe odaklanmanın başarıyı getirdiği
- C) Fiziksel engellerin sevgiyle aşılabildiği herhangi bir alanda başarılı olunabileceği
- D) Fiziksel engelli insanları dışlamamak gerektiği

SORU 2

(I) Öykü, herkesin bildiğinin aksine romana göre daha çok çaba isteyen bir yazı türüdür. (II) Sadece öykü yazarlarla ve İki türde de eser verenlerle konuşulduğunda bunu size maddelerle açıklayacaklardır. (III) Öyküyü, romana geçişte bir köprü gibi kullananlar da bu görüşü onaylayacaklardır. (IV) Yıllardır okuyucular tarafından en çok tercih edilen yazı türü roman olmuştur. (V) İnsanlar, romanı sürükleyici olması ve merak uyandırması bakımından daha çok tercih etmektedirler.

Numaralanmış cümlelerden iki paragraf oluşturulursa ikinci paragraf hangi cümle ile başlar?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V

SORU 3

Yarım ekmeğin arasına bir parça peynir çeyrek domates koyduktan sonra evden ayrıldım. Güneş yavaş yavaş yükselirken çoktan büyük kayamın üzerine kurulmuş-tum. Bütün malzemelerimi özenle çantadan çıkarıp dikkatlice kayanın üzerine dizdim. Oltamı sütlüman olan denize attıktan sonra ekmeğimi yemeğe başladım. Elimde ekmeğin, gözlerim ise oltamdan gelecek harekete kilitliydi. Uzaklarda zıp zıp zıplayan balıkların varlığı bugün balık tutabileceğimin ilk işaretleri gibiydi.

Bu metnin dil ve anlatım özellikleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kolay ve anlaşılır bir dili vardır.
- B) Anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır.
- C) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.
- D) Nitelik belirten cümleler kullanılmıştır.

SORU 4

Neyi nasıl düşünmek istiyorsak öyle düşündük, ne kadar duymak istiyorsak o kadar duyduk, ne kadar görmek istediyseniz o kadar gördük. Bize göre bardak ya dolu ya da boş olmalıydı. Hiçbir şeyi olduğu gibi kabul etmedik, kabullenemedik. Anlatıldığı kadarını anlamadık ama buna rağmen her seferinde üzüldük, bedbaht olduk. İşte bunun sebebi güvensizlikti çünkü eğer kendimize ve gücümüze inansaydık her şeyi anlatıldığı kadar anlar gösterildiği kadar görürdük.

Bu metinde vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her şey insanın kendi elindedir.
- B) İnsanlar güvensizlik duygusuyla baş ettiklerinde mutlu olacaklardır.
- C) İnsan ya gereğinden çok iyimser ya da gereğinden çok kötümserdir.
- D) Gerçeklerden kaçan insanlar, gerçeği acı deneyimlerle kabullenir.

SORU 5

(I) İdeal öğretmen, gerçekte var olmayan fakat her öğretmenin içinde ulaşılacak bir model olarak yaşayan ve öğretmeni kendine çeken bir rehberdir. (II) Zira o, gerçekte var olan öğretmeni her sabah erkenden uyandırır, ona okulunu ve öğrencilerini düşündürür. (III) Bir öğretmen için vazife duygusunun en basit şekli vaktinde ve saatinde dersine girmek, vaktinde ve saatinde sınıfını terk etmektir. (IV) Zaman bir "disiplin" ve "ölçü"dür. (V) Disiplin ve ölçü ise insana şekil verir.

Yukarıdaki metin iki paragrafa bölünürse ikinci paragraf hangi cümleyle başlamalıdır?

- A) II B) III
C) IV D) V

SORU 6

Kitaptan niçin korkarlar? (I) Bunu bir türlü anlayamadım. (II) Kitaptan korkmak, insan düşüncesinden korkmak, insanı kabul etmemektir. (III) Kitaptan korkan adam, insanı sorumluluk duygusundan mahrum ediyor demektir. (IV) İnsanoğlundaki en önemli unsur her şeyden önce sorumluluk ve özellikle fikirlerin sorumluluğudur. (V) Bundan mahrum edilen insan kendiliğinden bir paçavra hâline düşer.

Bu metinden numaralanmış yerlerin hangisine "Bırak senin yerine ben düşünüyorum, demekle falan kitabı okuma demek arasında hiçbir fark yoktur." cümlesinin getirilmesi en uygundur?

- A) II B) III
C) IV D) V

SORU 7

Yaşamımızda elde ettiğimiz her şeyin karşılığında, aslında fark etmediğimiz bir bedel öderiz. Bu bedel, emektir. Zorluklarla başa çıkmaya uğraştıkça yorulduğumuzu hissederiz. Buna rağmen; sonuçta kazanılan zafer, çektiğimiz zorluklara değer. Sadece sabretmek ve inandıklarımızdan vazgeçmemek gerekir. Çünkü sabırsızlık, elimizdekini de kaybetmeye sebep olur.

Yukarıdaki gibi düşünen bir kişi için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sabırlı olan
B) Kaybetmeyi göze alan
C) Yapacaklarının sonunu düşünen
D) İnanıklarını terk etmeyen

SORU 8

Genellikle olağanüstü kişilere, olaylara, serüvenlere yer verilen ve kuşaktan kuşağa aktarılarak yayılan hayal ürünü hikâyelere masal denir. Masallar, her şeyden önce hayalî olayların hikâyesidir ve bu yönüyle öteki türlerden ayrılır. Olayların ne zaman ve nerede geçtiği bilinmez. Bir başka deyişle masalarda yer ve zaman belirsizdir. Masal konuları genellikle padişah, vezir, şehzade, fakir kız veya delikanlı gibi kahramanlar çevresinde gelişir.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Açıklayıcı anlatım biçimi kullanılmıştır.
B) Tanımlamadan yararlanılmıştır.
C) Karşılaştırmaya başvurulmuştur.
D) Benzetme yapılmıştır.

SORU 9

Bir eseri başarılı kılan özelliklerden ilki anlaşılır olmasıdır. Ama sadece bu özellik okuyucuyu esere bağlamaya yetmez. Eser, okuyucunun ilgisini çekmeli, onu sürüklemelidir. Tabii bunu yaparken dilin pürüzsüz olması, anlatımın mantık kurallarına uyması ve anlatımda çelişkilerden kaçınılması da çok önemlidir. Bunlarla beraber zorlamalardan ve yapmacıklıktan uzak bir anlatım, eseri mutlaka başarıya ulaştıracaktır.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi bir eseri başarılı kılan özelliklerden biri değildir?

- A) Özgünlük B) Tutarlılık
C) Akıcılık D) Doğalık

SORU 10

"Küçük şeylere gereğinden çok önem verenler, elinden büyük iş gelmeyenlerdir çünkü..." **cümlesi aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?**

- A) büyük önemli işleri yapabilme gücüne ve güvenine sahip olmadıklarına inanmaktadırlar.
B) insanı başarıya götüren en önemli etkenin ayrıntılar olduğunu düşünürler.
C) onlar detayları küçük görmezlerse başarıya ulaşabileceklerini bilirler.
D) yakalamak ilk olarak küçük ve güvenli adımlar atmaya bağlıdır.