



1. Tema

1. Ünlü besteci Beethoven, yirmili yaşlarının sonlarına doğru işitme sorunları yaşamaya başlamıştı. Bu sorunlar - - - - neredeyse hiçbir şey - - - - hâle gelen Beethoven'ın bu esnada yeni bir yöntem geliştirdiği söylenir. Beethoven, piyanosuna tutturduğu metal bir çubuğu - - - - kemik titreşimi yoluyla sesleri duymaya çalışıyordu. Bu yöntemde, piyanoda oluşan titreşimler metal çubuktan geçerek dişlere ulaşıyor ve buradan kafatası aracılığıyla iç kulağa iletiliyordu.

**Bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilenler getirilmelidir?**

- A) çözümlenince - algılayamaz - tutarak  
B) ilerleyince - duyamaz - ısırarak  
C) ortaya çıkınca - işitemez - fırlatarak  
D) yaşanınca - sezemez - bağlayarak

2. • Ben Lecomte, Atlas Okyanusu'nu yüzme tahtası kullanmadan yüzerek geçen ilk kişidir.  
• Fransız yüzücünün 1998 yılında yaptığı bu yolculuk yetmiş üç gün sürmüştür.

**Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Atlas Okyanusu'nu yüzme tahtası kullanmadan yüzerek geçen Ben Lecomte'un 1998 yılında Fransa'da yaptığı bu yolculuk yetmiş üç gün sürmüştür.  
B) 1998'de yetmiş üç gün süren yolculuğunda Atlas Okyanusu'nu geçen ilk kişi olan Ben Lecomte adlı yüzücü, Fransız kökenlidir.  
C) Atlas Okyanusu'nu yüzme tahtası kullanmadan yüzerek geçen ilk kişi olan Fransız yüzücü Ben Lecomte, yetmiş üç gün süren bu yolculuğu 1998'de gerçekleştirmiştir.  
D) Ben Lecomte, Atlas Okyanusu'nu 1998'de yüzme tahtası kullanmadan yetmiş üç günde yüzerek geçen ilk Fransız yüzücüdür.

3. Edebiyatta ve sanatta unutulmaz dönemler vardır. Tüm iyi şair ve yazarlar, yetenekli ressam ve heykeltıraşlar ortaya çıkmak için o dönemleri beklemiştir sanki. Böyle dönemlerde, olağanüstü ikramların bulunduğu sofrada ne yiyeceğini şaşırılmış bir misafir duygusuyla "Ama haksızlık bu!" diye düşünürsünüz.

**Bu metinde yazarın "Ama haksızlık bu!" demesine sebep olan durum aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İyi seçeneklerin çokluğu karşısında kararsızlık yaşanması  
B) Nitelikli sanatçıların, kendi çağına denk gelmemesi  
C) Eser çeşitliliğinin, kalitenin düşmesine yol açması  
D) Bazı dönemlerin başarılı sanatçılardan yoksun olması

## 1. Tema

4. 1970'li yıllardan itibaren iş dünyasında kullanılmaya başlanan el yazısı biliminden (grafoloji), başta personel seçimi olmak üzere birçok alanda yararlanılmaktadır. El yazısı bilimi sayesinde herhangi birinin kişilik özellikleri hakkında bilgi sahibi olunabilmektedir.

Özel bir şirketin sahibi olan Hilal Hanım, el yazısı bilimiyle ilgili şunları bilmektedir:

- Bastırarak yazan insanlar kuralcı ve titizdir. Silik bir şekilde yazanların ise öz güveni düşüktür.
- Harfler sağa doğru yatıklaştıkça davranışlarda duygusallık, sola doğru yatıklaştıkça mantık ağır basar.
- Kelimelerin arasının açık olması insanlardan uzak durma eğilimini, yakın olması ise insanlarla iç içe olma isteğini gösterir.

Hilal Hanım “insanlarla kaynaşmayı seven, akılcı davranan, disiplinli” birini işe almak istemektedir. Bunun için de başvuran adaylara, aynı niteliklere sahip bir kurşun kalem ve çizgisiz kâğıt vererek onlardan belirli bir metni yazmalarını istemiştir.

**Bu açıklamaya göre Hilal Hanım, aşağıda el yazısı örnekleri verilen kişilerden hangisini işe almalıdır?**

A)

B)

C)

D)

5. Öğretmen:

— Kitap okuyor musunuz, Ümit Bey?

Ümit Bey:

— Okumuyorum, bunun eksikliğini de hissetmiyorum.

Öğretmen:

— - - - -

**Bu konuşmada boş bırakılan yere aşağıdakilerin hangisi getirilirse Ümit Bey'in dile getirdiği durumun, çevresi üzerindeki olumsuz etkisi vurgulanmış olur?**

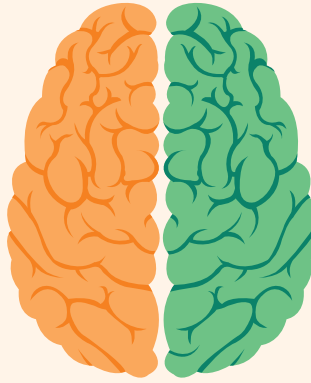
- A) Sizin adınıza çok üzıldüm.
- B) Ama biz hissediyoruz.
- C) İnsanlar bu durumu nasıl karşılıyor?
- D) İleride pişman olabilirsiniz.

6.

Beyin üzerine yapılan bazı araştırmalar, beynin sağ ve sol yarım kürelerinin farklı fonksiyonlara sahip olduğunu göstermiştir. Uzmanlar, bu yarım kürelerden baskın olan tarafa göre kişinin yeteneklerinin farklı olacağını ve bu yarım küreleri geliştirmek için farklı egzersiz uygulamaları yapılabileceğini belirtiyor. Araştırmalara göre,

**Beynin sol yarım küresi baskın olan kişilerin genel özellikleri şunlardır:**

- Matematiksel işlemlerde başarılıdır.
- Dili iyi kullanır.
- Net sonuçlarla ilgilenir.
- Sebep-sonuç ilişkisini iyi kurar ve analitik düşünme becerisine sahiptir.
- Bilimsel konularda başarılıdır.
- Mantıksaldır.
- Yararcıdır.



**Beynin sağ yarım küresi baskın olan kişilerin genel özellikleri şunlardır:**

- Sanatsal konularda yeteneklidir.
- Gerçeküstü hayaller kurar, mecaz anlamlarla ilgilenir.
- İnsanı insan yapan özellikleri (empati, şefkat...) ağır basar.
- Yeni şeyler üretir.
- Boyutları iyi algılar.
- Duygusaldır.
- Niyete bakar, iyi niyet arar.

**Bu metinden hareketle, beyninin sol yarım küresini geliştirmek isteyen birinden,**

- I. Bulmaca çözmek
- II. Satranç oynamak
- III. Bir müzik aleti çalmak

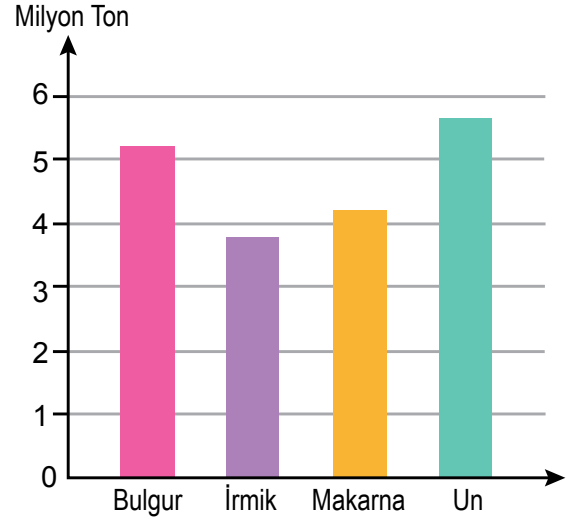
**egzersizlerinden özellikle hangilerini tercih etmesi beklenir?**

- A) Yalnız I.
- B) Yalnız III.
- C) I ve II.
- D) II ve III.

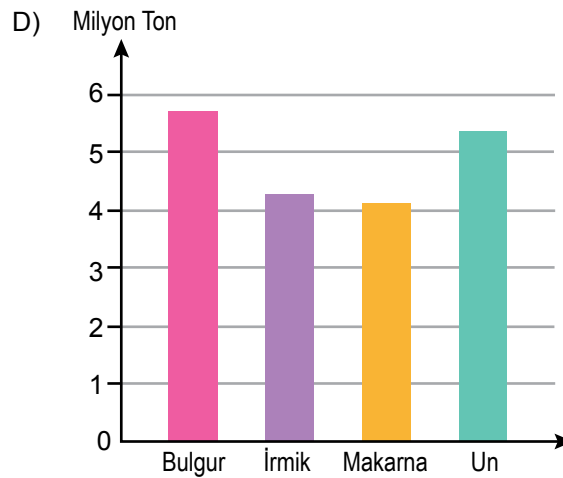
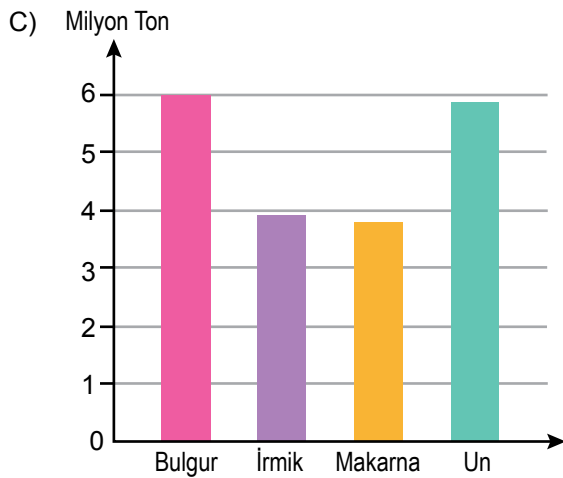
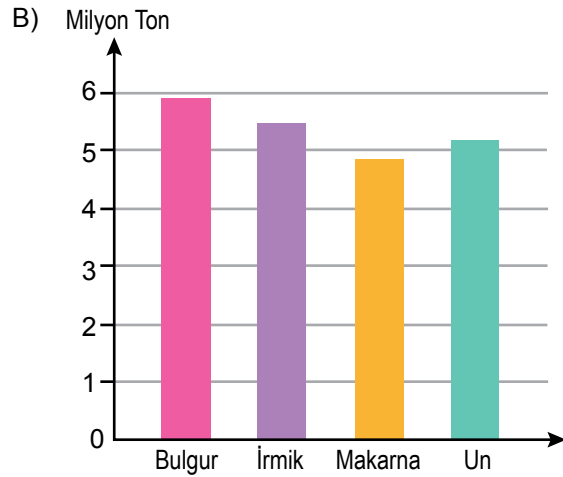
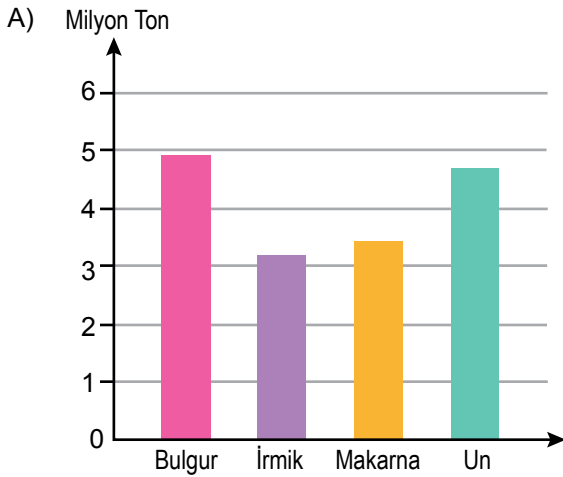
## 1. Tema

7. Yandaki grafikte bir ülkenin 2015 yılındaki buğday ürünleri ihracat miktarı gösterilmiştir. Bu ülkenin 2016'daki buğday ürünleri ihracat miktarı ile ilgili şu sonuçlara ulaşılmıştır:

- En az ihraç edilen ürün makarnadır.
- Un ihracatında 2015'e göre azalma gözlenmiştir.
- 2015'te en çok ihraç edilen ikinci ürün, 2016'da ilk sıraya yükselmiştir.
- 2015'te en az ihraç edilen ürün, 2016'da en çok ihraç edilen üçüncü ürün olmuştur.



Buna göre sözü edilen ülkenin 2016 yılı buğday ürünleri ihracatını gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?



## 1. Tema

8. Bazı Nasrettin Hoca fıkralarında, insanlara bireysel özelliklerini göz önünde bulundurarak davranmak gerektiği vurgulanır.

**Aşağıdaki fıkralardan hangisi bu cümlede sözü edilen duruma örnek olabilir?**

- A) Adamın birine babasından büyük bir miras kalır. Kısa zamanda bu mirası tüketen adam, Hoca'ya gelerek "Elimde avucumda hiçbir şey kalmadı Hoca'm, bana bir çare!" diye yalvarır. Hoca, gayet sakin bir şekilde "Merak etme, yakında bu dertten kurtulursun." der. Adam, sevinçle "Yoksa tekrar zengin mi olacağım?" deyince de "Hayır, parasızlığa alışacaksınız!" karşılığını verir.
- B) Hoca'nın cimri komşusu bir gün göle düşer. Arkadaşları ona yardım etmek için "Elini ver de seni çıkaralım." derler. Fakat cimrilik, ruhuna öyle işlemiştir ki boğulma tehlikesiyle karşı karşıya kalmasına rağmen elini vermek istemez. Komşusunu çok iyi tanıyan Hoca "Al elimi de seni çıkarayım." deyince adam, Hoca'nın elini tutar ve boğulmaktan kurtulur.
- C) Nasrettin Hoca bir gün yoğurt mayalamak için göl kenarına gitmiş. Gölle kaşık kaşık yoğurt dökmeye başlamış. Gölün etrafında piknik yapan köylüler şaşırılmış. İçlerinden biri, Hoca'nın yanına gelerek şöyle demiş:
- Hayırdır Hoca'm, ne yapıyorsun böyle?
  - Gölle yoğurt çalıyorum.
  - İlahi hocam, göl maya tutar mı?
  - Ya tutarsa...
- D) Hoca bir gün pazarda bir papağanın çok pahalı satıldığını görünce gidip evden hindisini getirmiş ve yüksek bir fiyata satmaya çalışmış. Yanındakiler gülererek "Hoca'm, bu hindi bu kadar para eder mi?" diye sormuşlar. Hoca, papağana da çok yüksek bir fiyat istediklerini söyleyince "O papağan konuşur da ondan pahalıdır." demişler. Hoca, "O konuşursa bu da düşünür." cevabını vermiş.

9. "Çiçekler soldu." cümlesinde "soldu" sözcüğü çekimli bir "fiil"dir ve cümlemin yüklemidir. "Solan çiçekleri vazodan aldı." cümlesinde ise "solan" sözcüğü fiil anlamını korumakla birlikte sıfat görevinde olduğu için "sıfat-fiil"dir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmıştır?**

- A) Çocuk, yıkanacak kıyafetlerini çamaşır makinesine koymuştu.
- B) Yağmur dinince rengârenk bir gökkuşağı belirdi gökyüzünde.
- C) Büyük sürprizi bozmamak için arkadaşına mecburen yalan söyledi.
- D) Zorlansalar da karşı kıyıya yüzerek geçmişlerdi.

## 1. Tema

10.



Bu yazışmada numaralanmış bölümlerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.



Cevap anahtarına ulaşmak için karekodu okutunuz.