**TÜRK EDEBİYATI 11. SINIF 1. DÖNEM 2. YAZILI SORULARI (1)**

**… – …  EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ………..……………..… OKULU 11/… SINIFI**

**TÜRK EDEBİYATI 1. DÖNEM 2. YAZILISI**

**Tarih: …/…/……**

**ADI SOYADI:………………………… NU:………….. PUAN:………**

**1-**“1921 yılında Dergâh dergisinde çıkan şiiriyle edebiyat dünyasına girdi. Avrupai şiir anlayışından âşık tarzı söyleyişe yönelmiştir. İçten ve duyurucu memleket şiirleriyle tanınan şair, koşma türünü rediften kurtarıp yenileştirdiği gibi hece ölçüsüne de yeni olanaklar sağladı. Halk bilimi ve halk edebiyatı konularında ciddi araştırmalar yapmıştır. Sivas’ta çalıştığı sırada Âşık Veysel’i keşfedip kamuoyuna tanıttı Cumhuriyet Dönemi şairlerinin halk şiiri zevkini tatmasında onun önemli payı vardır. Köşebaşı, Bir Pazar Günü, Şiirleri eserlerinden bazılarıdır.”

**Yukarıda bazı özellikleri verilen şairimiz kimdir?**

**2-**“Şiirde her türlü kurala, belirli kalıplara karşı çıkmışlardır. Şiirde ölçü ve kafiyeye, dörtlüğe karşı çıktılar. Kuralsızlığı kural edindiler. Şairaneliği, mecazlı söyleyişi, sanatları kabul etmediler. Süslü, sanatlı dile karşı çıkıp sade bir dil kullandılar. Günlük hayattaki konular onların başlıca konularıdır. Orhan Veli Kanık, Melih Cevdet Anday, Oktay Rıfat Horozcu’dan oluşur.”

**Yukarıda tanıtılan edebi hareketin adı nedir? Her iki adını da yazın.**

**3-Toplumsal Gerçekçiler hakkında bilgi verin?**

**4-Aşağıdaki eserlerin sanatçılarını karşılarına yazın?**

Sisler Bulvarı:

Vazgeçemediğim:

Sessiz Gemi:

Fetih Marşı:

Memleket Hikayeleri:

**5-Aşağıdaki kelimelerin anlamlarını yazın.**

dalyan:

Çıngırak:

Itır:

**6-Ahmet Muhip Dıranas’ın sanatı ve kişiliği hakkında bilgi verin?**

|  |
| --- |
|  |

**7-Son Dönem Türk edebiyatında bağımsız kalan sanatçılar kimlerdir?**

**8-Zarf tümlecini örneklerle açıklayın?**

**9- Aşağıdaki cümlelerde bulunan ikilemeleri (tekrar gruplarını) göstererek bunların cümledeki görevlerini (Öge olarak) belirtiniz?**

“ Gün be gün yıpranan eski püskü bu evin ses seda duyulmayan toz toprak içindeki odalarında in cin top oynamaktaydı;  duvarlardaki (bilgi yelpazesi.net) büyüklü küçüklü tablolarda eski zaman insanları sıra sıra dizilip kör karanlığı kollamaktaydı.”

**10-Aşağıdaki cümleleri ögelerine ayırın?**

Çocuklar, okulun penceresinden maçı seyrettiler.

**Aşağıdaki cümlelerde isim tamlamalarını bulup çeşidini yazın.**

Deniz sesi bir melodi gibi geliyordu kulağıma.

Vurur, deryalara ışığı adaların.

**NOT:** Her soru 10 puandır.

**BAŞARILAR DİLERİM...**