**… – …  EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI ………..……………..… OKULU 11/… SINIFI**

**TÜRK EDEBİYATI 1. DÖNEM 2. YAZILISI**

**Tarih: …/…/……**

**ADI SOYADI:………………………… NU:………….. PUAN:………**

**Aşağıdaki noktalı yerleri uygun sözcüklerle doldurunuz.**

**S-1)**Bir oyuncunun yerine oynayabilecek başka bir oyuncuya   ………………… denir.

**S-2)**İnsanın gülünç ve aksak yönlerini anlatan komediye   …………………..……………. denir.

**S-3)**Hatırat (Anı) türü edebiyatımıza   ………………………. dönemiyle girmiştir.

**S-4)**“Muharrir Şair Edip”,   ……………………………………’in anı türündeki eserlerinden biridir.

**S-5)**“Tohum ve Toprak” adlı eser, ……………………………………..’ya aittir.

**S-6)**Turan Oflazoğlu trajedilerinin konularını daha çok ……………………ten alır.

**S-7)**…………………..……………., ulusal Türk tiyatrosuna ilk adımı atan tiyatro yazarımzıdır.

**S-8)**………………………………………….., Namık Kemal’in ilk tiyatro yapıtı ve aynı zamanda dram türünde yazılmış ilk oyundur.

**S-9)**……………………………...’a  Hayal-i zıl (gölge hayali) da denilmektedir.

**S-10)**Müzikli tiyatrodaki en tanınmış yapıt Cemal-Ekrem Reşit Rey kardeşlerin  ……………………….…. adlı yapıtıdır.

**S-11) Batılı tiyatro tekniğine uygun olarak yazılmış ilk tiyatro yapıtımızın adı nedir?**

A) Keşanlı Ali Destanı                               B) Telemak                                          C) Zor Nikah

D) Vatan Yahut Silistre                              E) Şair Evlenmesi

**S-12) Çeşitli hareketlere ve taklide dayanan, oyuncusu tek olan geleneksel Türk tiyatrosunun adı nedir?**

A) karagöz                                                   B) orta oyunu                                       C) komedya

D) meddahlık                                              E)Gölge oyunu

**S-13) Aşağıdakilerden hangisi trajedinin özelliklerinden değildir?**

A) Üç birlik kuralına (zaman, olay ve yer birliği) uyulur.

B) Gündelik yaşam ve komiklikler sahnede yansıtılır.

C) İzleyicilerde acıma duygusunun uyanması amaçlanır.

D) Dil ve anlatım kusursuz, olgun ve sanatlıdır.

E) Konular tarihten ve mitolojiden seçilir.

**S-14) Aşağıdakilerden hangisi tiyatro ile ilgili bir terim değildir?**

A) menkıbe                  B) dublör               C) senaryo           D) replik                E) tirat

**S-15)** “……………, gülünç, bayağı, korkunç olaylarla acıklı ve güzel olayları iç içe anlatan bir tiyatro türüdür.”

**Yukarıdaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi gelmeli?**

A) trajedi                       B) operet               C) dram                D) komedi            E) opera

**S-16) Başlıca kişileri** “Pişekâr” **ve** “Kavuklu” **olan geleneksel Türk tiyatrosu hangisidir?**

A) meddahlık                                              B) dram                                                C) orta oyunu

D) karagöz                                                   E) müzikli tiyatro

**S-17) Aşağıdakilerden hangisi dram türünün özelliklerinden değildir?**

A) Karakterler her tabakadan olabilir.

B) Acıklı ve gülünç olaylar yaşamda olduğu gibi vardır.

C) Konular tarihten veya günlük yaşamdan alınabilir.

D) Nazım veya nesir şeklinde yazılabilir.

E) Üç birlik kuralına uyulur.

**S-18)** “Türk edebiyatındaki yeniliğin öncüsüdür ve ilklerin adamıdır. Çünkü Avrupa’yı ilk tanıyan odur. Şair Evlenmesi, Durub-ı Emsali (bilgi yelpazesi.net) Osmaniye(ilk atasözleri kitabı) en önemli eserlerindendir. Noktalama işaretlerini de ilk defa kullanan odur.”**özellikleri verilen yazarımız aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Ziya Paşa                                B) Ahmet Mithat                                  C) Namık Kemal

D) Şemsettin Sami                                    E)İbrahim Şinasi

**S-19) Aşağıdaki eserlerden hangisi William Shakespeare’ye (Vilyım Şekspir) ait değildir?**

A) Venedik Taciri                                        B) Poetika                                            C) Othello

D) Yanlışlıklar Komedisi                          E)Hamlet

**S-20)** “Necati Cumalı, bu oyunda çocuk yaştan itibaren köy sorunlarıyla iç içe yaşamış, bu sorunlardan kurtulmak isterken hapse düşen bir gencin dramını anlatmıştır.”

**Aşağıdakilerden hangisi, yukarıda sözü edilen yapıttır?**

A) Vur Emri                                                  B) Tohum ve Toprak                          C) Kurban

D) Kahvede Şenlik Var                              E) Keşanlı Ali Destanı

**Not:** Süre 1 ders saatidir. Her soru 5 puandır.

**BAŞARILAR DİLERİM...**

**CEVAP ANAHTARI**

Aşağıdaki noktalı terleri uygun sözcüklerle doldurunuz.

S-1) Bir oyuncunun yerine oynayabilecek başka bir oyuncuya   dublör denir.

S-2) İnsanın gülünç ve aksak yönlerini anlatan komediye  karakter komedisi denir.

S-3) Hatırat (Anı) türü edebiyatımıza   Tanzimat dönemiyle girmiştir.

S-4) “Muharrir Şair Edip”,   Ahmet Rasim’in anı türündeki eserlerinden biridir.

S-5) “Tohum ve Toprak” adlı eser, Orhan Asena’ya aittir.

S-6) Turan Oflazoğlu trajedilerinin konularını daha çok tarihten alır.

S-7) Musahipzade Celâl, ulusal Türk tiyatrosuna ilk adımı atan tiyatro yazarımzıdır.

|  |
| --- |
|  |

S-8) Vatan Yahut Silistre, Namık Kemal’in ilk tiyatro yapıtı ve aynı zamanda dram türünde yazılmış ilk oyundur.

S-9) Karagöz ve Hacivat’a  Hayal-i zıl (gölge hayali) (bilgi yelpazesi.net) da denilmektedir.

S-10) Müzikli tiyatrodaki en tanınmış yapıt Cemal-Ekrem Reşit Rey kardeşlerin  Lüküs Hayat adlı yapıtıdır.

S-11) E)

S-12) D)

S-13) B)

S-14) A)

S-15) C)

S-16) C)

S-17) E)

S-18) E)

S-19) B)

S-20) A)