**2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ………. ORTAOKULU 2.DÖNEM 5-… 2.TÜRKÇE SINAVI SORULARI**

**Adı ve Soyadı : Sınıfı : No :**

**1.** Ünlü bir düşünür, “konuşma sanatı” kursu vermektedir. Bu iş karşılığında ise her öğrenciden beş altın alır. Öğrencilerden birine on altın vermesini söyler. Öğrenci bunun sebebini sorunca düşünürün cevabı şu şekilde olur: “Sana susmayı da öğreteceğim”.

**Bu parçayı en iyi özetleyen cümle aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Konuşmak için kurs almak gerekir.

B) Konuşmak bazıları için sanattır.

C) Susmak her zaman işe yaramayabilir.

D) Susmak da konuşmak kadar önemlidir.

**2.** Sabah erkenden kalkarak her zamanki gibi çiçeklerin bulunduğu balkona çıktı. ………… gördüğü manzara karşısında âdeta yıkıldı. Çünkü çiçeklerin hepsi boynunu bükmüştü. Ne yapacağını kara kara düşünmeye başladı.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?**

A) Ama

B) Lakin

C) Ancak

D) Meğer

**3.** Yeşil yumuşak çimenlerin üzerine oturmuş gözlerinden birbiri ardı sıra yuvarlanan gözyaşları arasından bana bakıyor. Oturduğu yerdeki çimenlerin sarı yeşil parıltısı gözlerimi kamaştırdı. Gerideki bahçe duvarını gözden saklayan mor leylaklardan etrafa hafif serin bir koku yayılıyordu.

**Bu parçada aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntıya yer verilmemiştir?**

A) Dokunma B) İşitme C) Koklama D) Görme

**4.** Anneannem, evlerinin bahçesinde bir kirpi görürmüş. Kayısı zamanı, kayısıların olgunlaşıp dökülenlerin yanına gelen kirpi, yere düşünce patlayıp açılan meyvelerin üstünde yuvarlanıp dururmuş. Anneannem de şaşkınlıkla onu seyredermiş. Kirpi bu yerlerde yuvarlanma işini bitirdikten sonra tıngır mıngır yuvasına doğru yola koyulurmuş. Bu arada dikenlerinin üstünü kaplayan kayısıdan bir kürk giymişe benzermiş. Meğer kirpi kardeş, yuvasına gittiğinde yavrularının ortasına otururmuş, minik kirpicikler de annelerinin etrafını sarar, dikenlerine bulaşan kayısıları yiyip karınlarını doyururlarmış.

**Yukarıdaki hikâyede aşağıdakilerden hangisinin cevabı yoktur?**

A) Yavru kirpiler neden korkuyormuş?

B) Anneanne kirpileri nerede görmüş?

C) Kirpi neden yerde yuvarlanıyormuş?

D) Kirpinin üzerindeki kayısıyı kim yiyormuş?

**5.** Kurt sürülerinin zorlu doğa şartlarında yaşamlarını sürdürebilmek için inanılmaz bir sistem içinde çalıştıkları belirlendi. Önde, sürünün en zayıf ve hasta 3 kurdu gider. Bir tehlike esnasında bu üç kurt kendini feda eder. Bu kurtların bir diğer görevi de arkada gelenler için karda ilk yolu açmaktır. Bunların ardından en tecrübeli 5 savaşçı kurt gider. Ortada, 11 dişi kurt korunma düzeninde yürür. Dişi kurtları, sürünün arkasından 5 deneyimli savaşçı kurt izler. En arkada, sürüye mesafeli olarak yürüyen ise sürünün lideridir. O, sürekli olarak sürünün tamamını görmeli ve izlemelidir. Herhangi bir saldırı anında kendini ön plana atarak savunma durumuna geçer.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

A) Kurtların her birinin bir görevi olduğuna

B) Ortadaki dişi kurtların korunduğuna

C) Liderin tek başına sürüyü koruduğuna

D) Sürünün önde gidenlerinin zayıf olduğunu

**6. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi** “tasarrufluolmak” **anlamındadır?**

A) Ayağını yorganına göre uzat.

B) Zora dağlar dayanmaz.

C) Bugünün işini yarına bırakma.

D) Bal bal demekle ağız tatlanmaz.

**7.** İnsana ait özellikleri, insan dışındaki canlı ve cansız varlıklara aktarmaya “kişileştirme” denir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde kişileştirme yapılmamıştır?**

A) Aslan gibi kükreyerek arkadaşlarını korkuttu.

B) Gün batımında ağaçlar hüzünle sallanıyordu.

C) Güneş, gözlüklerini takmış bize gülümsüyordu.

D) Yağmur, uyuyan güllerin yanına sessizce yaklaştı.

**8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargının gerçekleşmesi bir koşula bağlanmıştır?**

A) Topa çok sert vurduğu için arkadaşları onunla oynamak istemiyor.

B) Bu seneki okul gezimiz geçen senekinden daha eğlenceli geçti.

C) Çalışmalarım böyle devam ederse yine çok başarılı olabilirim.

D) Trafo patlayınca tüm mahallede elektrikler kesilmişti.

**9.** Hayatta mutluluğu sağlayan yol bilim ve sevgidir.

**Bu cümlede altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) “Hayatta” sözcüğünün eş anlamlısı “yaşam” sözcüğüdür.

B) “Mutluluğu” sözcüğünün zıttı “mutsuz” dur.

C) “Yol” sözcüğü eş sesli bir sözcüktür.

D) “Bilim” sözcüğünün eş anlamlısı “ilim” sözcüğüdür.

**10.** Pablo Picasso okulda kötü bir öğrenciymiş, en çok da matematik dersiyle başı beladaymış. Niye, biliyor musunuz? Çünkü bu küçük çocuk 4 rakamını gördüğü zaman bunu burna benzetiyor ve o burnun ait olduğu yüzün geri kalan bölümünü çizmek için dayanılmaz bir istek duyuyormuş. Matematik formülü çözmesi gerekirken başlıyormuş 4 rakamının ardını önünü, yanını yöresini çizmeye. Diğer çocuklara 4, tam da öğretildiği gibi 4 rakamı olarak görünürken bu dâhi ressam, 4’ü öne fırlamış bir burun olarak görmekten hiç kurtulamamış.

**Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarabilir?**

A) Bütün dâhiler okul hayatlarında başarısız olur.

B) İnsanların yetenekleri çocukluklarında belli olur.

C) Bütün çocuklar 4 rakamını burna benzetir.

D) Matematik hem sanatı hem zekâyı geliştirir.

**11.** **.** Tarihlerin yazılışında gün, ay ve yılı gösteren sayıları birbirinden ayırmak için konur.

 **.** Genel ağ (internet) adreslerinde kullanılır.

 **.**Dil bilgisinde eklerin farklı biçimlerini göstermek için kullanılır.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisinde eğik çizgi (/) yukarıda verilen işlevlerinin dışında kullanılmıştır?**

A) Sınav sonuçlarına https//e okul.meb.gov.tr adresinden ulaşabilirsiniz.

B) “-lar / -ler” eki çokluk eki dışında cümleye farklı anlamlar da katar.

C) Kurul, ilk toplantısını 08/06/2020 Pazartesi günü yapacağını duyurdu.

D) Şiir “Ne içindeyim zamanın / Ne de büsbütün dışında.” dizeleriyle başlıyor.

**12.** Bir yaz günü iki kardeş

 Yürüyüşe çıkmışlardı.

 Fırın yakmış gökte güneş,

 Ateş gibi sıcak vardı.

**Yukarıdaki dizelerde hangi söz sanatlarının örneği vardır?**

A) Kişileştirme – Benzetme

B) Benzetme – Abartma

C) Abartma – Konuşturma

D) Kişileştirme – Abartma

**13.** Su, sıcak havalarda bizi terleterek vücut ısısını düşürür. Vücudumuzdaki zararlı maddeleri ter yoluyla dışarı atılmasını sağlar. Kan dolaşımına yardımcı olur. Hücrelere besin ve oksijen taşır. Yediklerimizi sindirmeye yardımcı olur.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi suyun yararlarından biri değildir?**

A) Vücudu zararlı maddelerden temizlemesi

B) Vücudu serinletmesi

C) Cildi canlı tutması

D) Hücreleri beslemesi

**14.** Ördekler suyu çok seven ancak uçamayan bir kuş türüdür. Göllerde ve bataklık alanlarda yaşarlar. Yassı gagaları, badi badi yürüyüşleri, çıkardıkları “vak vak” sesleri ördekleri diğer türlerden ayırır. Yaban ördeği, Pekin ördeği, sazlık ördeği, labrador ördeği gibi çeşitleri vardır.

 **Bu parçada ördeklerle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

A) Türlerine

B) Özgün yanlarına

C) Yaşam alanlarına

D) Niçin uçamadıklarına

**15.** Cümle kurma oyunu oynayan öğrencilere öğretmen bir cümle söylüyor ve bir kelimenin altını çiziyor. Öğrenciler de eş seslisini bir cümle içinde kullanıyor. Doğru kelimeyi kullanan yarışmayı kazanıyor.

Bu oyunda öğretmen “Bir ırmak gibi ak, bu dünyada.” cümlesini kuruyor ve “ak” sözcüğünün altını çiziyor.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisini yazan öğrenci oyunu kazanmıştır?**

A) Gözyaşlarım yağmur oldu aktı.

B) Yıldızlar su gibi aktı gökyüzünde.

C) Annemin saçlarına ak düşmüştü.

D) Şelale büyük bir gürültüyle akıyor.

**16.** Annesi Fatih’in kazandığı parayı yatağın altından çıkardı ve saydı. Yüzünde hafif bir gülümsemeyle “Bu para senin okul ihtiyaçlarını karşılar; yarın uyu, kalkmana gerek yok.” dedi. Fatih’in yarın için başka bir planı vardı. Sabah yine erkenden kalktı. Cüssesinden büyük boya sandığını sırtladı ve her zaman olduğu gibi kardeşinin yanağına bir öpücük kondurarak evden çıktı. Bugün, diğer günlerden farklıydı; son kez ayakkabı boyayacaktı. Okul için gereken parayı biriktirmişti. Sadece kardeşine bir hediye almak için çıkmıştı.

**Bu paragraf aşağıdaki türlerden hangisinden alınmış olabilir?**

A) Masal

B) Anı

C) Öykü

D) Deneme

**17.** Son hecesinde dar ünlü (ı, i, u, ü) bulunan kelimeler ünlüyle başlayan bir ek aldığında son hecedeki dar ünlü düşer. Bu olaya ünlü (hece) düşmesi denir.

Örnek: beyin – imiz > beynimiz

**Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerin hangisinde hece düşmesi yoktur?**

A) Etrafa dağılmış oyuncaklarıyla oynamak için odasına gitti.

B) Attığı top, çocuğun burnuna çarpınca çocuk ağlamaya başladı.

C) Yaşlı adam, ömrü boyunca aynı işi yaptığını gururla anlatıyordu.

D) Biz sıcacık yuvamızda yaşarken evsiz insanları da düşünmeliyiz.

**18.**Benzetme; sözü daha etkili bir duruma getirmek için aralarında ilgi bulunan iki şeyden, benzerlik bakımından güçsüz olanı nitelikçe üstün olana benzetmektir.

Karşılaştırma; aralarında ilişki bulunan varlık ya da kavramları ortak veya farklı yönleriyle anlatmak, kıyaslamaktır.

**Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde hem benzetme hem de karşılaştırmaya başvurulmuştur?**

A) Geçmişin çınarın kökleri gibi derin,

 Taşın toprağın her zamankinden daha bereketli.

B) O çay ağır akar, yorgun mu bilmem?

 Mehtabı hasta mı, solgun mu bilmem?

C) Yaş otuz beş! Yolun yarısı eder.

 Dante gibi ortasındayız ömrün.

D) Kaldırımlar, çilekeş yalnızların annesi;

 Kaldırımlar, içimde yaşamış bir insandır.

**19.** Cümlede anlatılan bir konudan başka bir konuya geçilirken bazı ifadeler (halbuki, yalnız, ne var ki, oysa, ancak, lakin, ama, fakat vb.) düşüncenin yönünü değiştirir.

**Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili ifade düşüncenin yönünü değiştirmemiştir?**

A) Erken kalktım fakat okula yetişemedim.

B) Sınavdan yalnız ben yüksek not aldım.

C) Şehir güzel ne var ki çok kalabalık.

D) Çok çabaladı ama kısa sürede işi bitiremedi.

**20.** “Aklım kitapta kaldı**.” cümlesindeki ses olayları aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

A) Ünsüz yumuşaması – Ünlü daralması

B) Ünlü düşmesi – Ünsüz benzeşmesi

C) Ünsüz benzeşmesi – Ünlü düşmesi

D) Ünlü düşmesi – Ünsüz yumuşaması

**NOT: Her soru 5 puandır.**

**Süreniz 30 dakikadır.**

***Başarılar dilerim.***

**CEVAP ANAHTARI**

1. **D**
2. **D**
3. **B**
4. **A**
5. **C**
6. **A**
7. **A**
8. **C**
9. **B**
10. **B**
11. **D**
12. **A**
13. **C**
14. **D**
15. **C**
16. **C**
17. **D**
18. **A**
19. **B**
20. **B**