

S	J	Ü	T	A	L	E	B	E	Ğ	Ü	İ	L	N
Ö	Ğ	R	E	T	M	E	N	Ç	T	N	M	R	E
S	E	A	D	I	L	Y	E	G	I	P	T	M	S
E	A	S	A	L	M	D	E	Ü	Ş	Ğ	İ	E	N
Z	A	J	N	L	O	U	Y	N	R	R	H	L	E
A	H	O	Ö	R	N	E	K	C	A	D	A	Y	L
R	U	E	R	S	A	K	M	E	K	L	N	E	T
I	D	E	O	I	U	J	L	F	R	K	S	E	R
T	U	L	O	U	Ç	E	G	L	İ	R	I	S	A
A	T	I	Ö	Y	K	Ü	T	Y	T	R	U	Y	Ü
H	A	N	L	A	M	D	A	Ş	I	S	E	N	E

- Yukarıda karışık olarak verilen aşağıdaki kelimelerin eş anlamlılarını sağdan sola, soldan sağa, yukarıdan aşağı ve aşağıdan yukarı şekilde arayarak işaretleyiniz.

ÖĞRENCİ-MUALLİM-ZAMİR-GÜNLÜK-MİSAL-İSİM-EDAT-YIL-EŞ ANLAM-ANI-SINIR-SIFAT-YÜZYIL-HİKAYE-VATAN-ZIT-OBJEKTİF-FİİL-YABANCI-SINAV

Kelime (Sözcük) Türleri - Karma

1. Aşağıdaki parçada yer alan sıfatların altını örnekteki gibi çiziniz.

Taşkale'de yöresel bir oyun vardı. Cenk Gençdiş'in kaleme aldığı Taşkale anlarından süzülen bu oyunun izlediği yol şöyleydi: İki kişi vardı başlangıçta. Çuvaldan yapılmış bir kostümün içine girdiler. Başlarına bir deve başı geçirdiler. Oluverdiler sana bir deve. Sonra önde beyaz giysili bir Sih belirdi. Onun arkasında şu bizim deve, bir de o ne, devenin sahibi, yaşlı bir adam... Sih önde, onlar arkada çıktılar oyun alanına. Onların arkasından da yöresel giysilerle bir genç kız, oyuna dahil oluverdi. Derken oyun halkası genişledi genişledi, iki efe ve tuhaf kostümlü bir üçüncüsü daha belirdi ortada.

2. Aşağıdaki dizelerde yer alan zamirlerin altını örnekteki gibi çiziniz.

Unut demek kolay, gel, bana sor bir de Unutamıyorum işte, unutamıyorum Bir şey var şuramda beni kahreden Şuramda, tam yüreğimin üstünde Çakılı duran bir şey var Elimde değil söküp atamıyorum. Dalıp dalıp gidiyor gözlerim derinlere Kimi görsem biraz sana benziyor Seni hatırlatıyor şu bulut, şu gökyüzü Şu kayalıkları döven deniz

4. Aşağıdaki parçada yer alan isim ve sıfat tamlamalarının altını çiziniz.

Hasanpaşa ile Acıbademin kesiştiği noktada küçük bir ev,.. Belki küçük, ama içinde onlarca başka evi barındırıyor. Yemyeşil bahçesine bakan salonun bir köşesinde, tarihin koynundan çıkagelmiş, ince ince işlenmiş, bütün detaylarına dikkat edilerek yapılmış birçok karakteristik Türk evi uyuyor. Tozlanmış cumbalar, artık dökülmeye başlamış panjurlar, balkondan sarkan kilim ve çamaşırlarıyla hepsi asıllarının birer minik kopyası.

5. Aşağıdaki dizelerde altı çizilmiş sözcüklerin türünü yazınız.

Açıkgöz geçinir aç gözlü olan, Göze girmek için tüm yalan dolan, Selâle selâle gönlüme dolan, Kâh Manavgat'tır, kâh Düden gözlerim. Deniz mavisini göz ne güzel, derken, Göz göze gelmiştik koyda giderken, Bilinmez ki neden bıraktı erken, Yıllar yılı beni yeden gözlerim.